

# PROVINCIA DE BUENOS AIRES

GOBERNADOR

Dn. Daniel Scioli

VICEGOBERNADOR

Lic. Juan Gabriel Mariotto

DIRECTORA GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN

Dra. Silvina Gvirtz

VICEPRESIDENTE 1° DEL CONSEJO GENERAL

DE CULTURA Y EDUCACIÓN

Prof. Daniel Lauría

ESTE LIBRO PERTENECE A:

*Nuestro profundo agradecimiento a Laura Devetach quien permitió que sus poemas rueden libremente entre los niños.*

Selección de textos: Cinthia Kuperman y María Elena Cuter

Cuidado de la edición y corrección: Martín Alzueta

Diseño gráfico: Malena Cascioli

Copyright: EUDEBA 2012

Hecho el depósito que establece la Ley 11.723

Libro de edición argentina. Estos libros son distribuidos en forma gratuita en establecimientos públicos de la Provincia de Buenos Aires. Prohibida su venta.

Devetach, Laura

Diez mil papelitos / Laura Devetach ; ilustrado por María Sofía Wernicke. - 1a ed. - Buenos Aires : Eudeba; La Plata: Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. Programa Textos Escolares para Todos, 2012. 24 p. : il. ; 24x16 cm.

ISBN 978-950-23-1897-4

1. Literatura Infantil. I. Wernicke, María Sofía, ilus. II. Título  
CDD 863.928 2

Fecha de catalogación: 13/01/2012

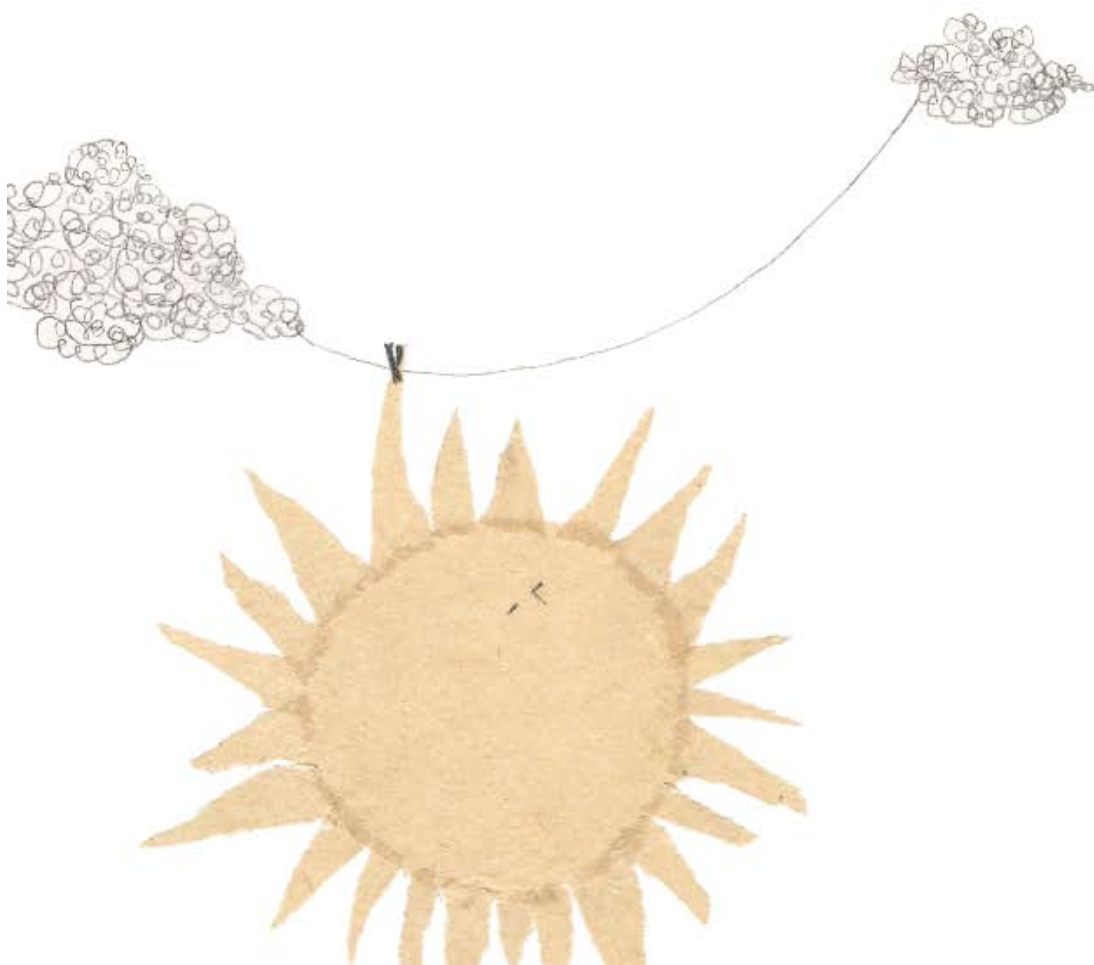
## DIEZ MIL PAPELITOS

HAY DIEZ MIL POEMAS  
DENTRO DE UN CANASTO  
EL CANASTO ESTABA  
EN MEDIO DEL CAMPO  
DETRÁS DE UNA VACA  
DEBAJO DE UN PASTO  
QUE LLEVA UNA HORMIGA  
QUE VA RESOPLANDO.



## AL SOL LO METEN AL AGUA

AL SOL LO METEN AL AGUA  
Y LO VUELVEN A SACAR  
SE MOJA CUANDO SE ESCONDE  
Y SE SECA AL ASOMAR.



## ÁRBOL

HOJAS OLOR VERANO  
RAMAS PARA TREPAR  
Y DEBAJO  
A LA SOMBRITA  
UN LUGAR PARA JUGAR.



## UNA CAJA LLENA DE

CON MI CAJA LLENA DE  
Y SILBANDO UNA CANCIÓN  
AL ANDAR POR UN CAMINO  
SIN QUERER ME ENCONTRÉ CON

Y SACA SACA QUE SACA  
DE MI CAJA LLENA DE  
NOS FUIMOS POR ESOS MUNDOS  
MÁS VERDES QUE NO SE QUÉ.

MI CAJA QUEDÓ VACÍA  
COMO MEDIA DEL REVÉS  
POR FAVOR PONGANLE COSAS  
PARA QUE YO PUEDA SER  
LA QUE TENÍA UNA CAJA  
UNA CAJA LLENA DE.

BUSCA QUE BUSCA QUE BUSCA  
PARA LLENARLA OTRA VEZ  
YO ME VOY POR LOS CAMINOS  
AHORA LE TOCA A USTED.



## CANCIÓN DE CLODOMIRA

JUNTE LEÑA CLODOMIRA  
SOPLA EL FUEGO  
GUARDE EL SOL  
CEBE MATE  
HAGA EL GUIZO  
TRAIGA AGUA  
EN EL FUENTÓN

LA MERMELADA  
DE MANDARINA  
EN LA COCINA  
HACE GLÚ GLÚ.  
LA CLODOMIRA  
MIENTRAS LA CUIDA  
PIENSA EN SU RANCHO  
DE CURUZÚ.

EL MANDARINO  
EL LIMONERO  
EL PERRO TUERTO  
EL CANTO AZUL  
DE LA CHICHARRA  
DE LA PAVITA  
QUE SE ENNEGRECE  
EN EL FOGÓN.

JUNTE LEÑA CLODOMIRA  
SOPLA EL FUEGO  
GUARDE EL SOL  
CEBE MATE  
HAGA GUIZO  
TRAIGA AGUA  
EN EL FUENTÓN.



## MISTERIO

DOS PELOS  
TRES PLUMAS  
PAJITAS COLOR DE LUNA.  
YO NO SÉ CÓMO HABRÁ SIDO  
PERO UN PÁJARO ATREVIDO  
EN MI CAJA DE COLORES  
HIZO EL NIDO.

## LOS VIEJITOS

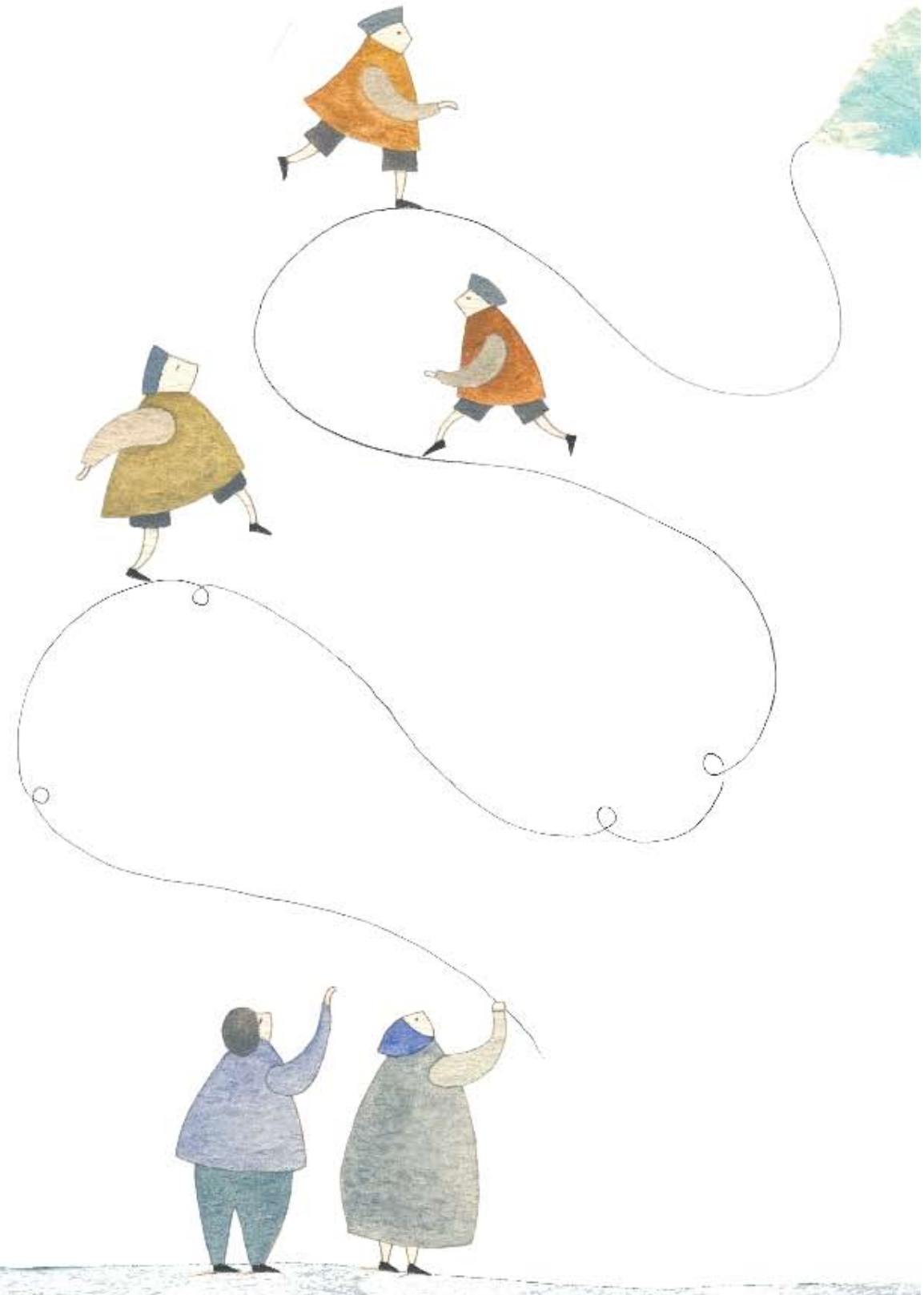
ÉRASE UNA VIEJA  
CHIQUITINA  
ÉRASE UN VIEJITO  
CHIQUITÍN  
QUE VIVÍAN  
EN UNA CANASTA  
PORQUE SÍ

PORQUE SÍ LA SILLA  
PORQUE SÍ LA MESA  
PORQUE SÍ LA GORRA  
SOBRE LA CABEZA.  
LA VIEJITA CANTA  
EL VIEJITO ES MAGO  
TOMAN MATE AMARGO  
DE YERBA CON PALO.



# LOS POMPORERÁ

HABÍA UNA VIEJA  
 VIRUEJA VIRUEJA  
 DE PICO PICOTUEJA  
 DE POMPORERÁ.  
 QUE TENÍA UN VIEJO  
 VIRUEJO VIRUEJO  
 DE PICO PICOTUEJO  
 DE POMPORERÁ.  
 TENÍAN TRES HIJOS  
 VIRIJOS VIRIJOS  
 DE PICO PICOTUIJOS  
 DE POMPORERÁ.  
 UNO IBA A LA ESCUELA  
 VIRUELA VIRUELA  
 DE PICO PICOTUELA  
 DE POMPORERÁ.  
 OTRO IBA AL ESTUDIO  
 VIRUDIO VIRUDIO  
 DE PICO PICOTUDIO  
 DE POMPORERÁ.  
 OTRO IBA AL COLEGIO  
 VIREGIO VIREGIO  
 DE PICO PICOTUEGIO  
 DE POMPORERÁ.  
 Y AQUÍ TERMINA EL CUENTO  
 VIRUENTO VIRUENTO  
 DE PICO PICOTUENTO  
 DE POMPORERÁ.



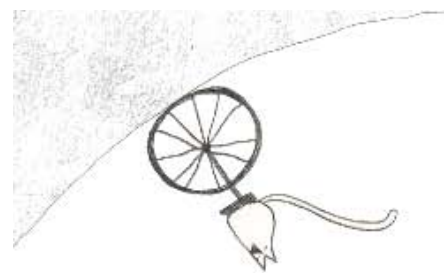
## ENGANCHADO DE LA PELEA

- ¿CÓMO TE VA?  
 - CON LA COLA PARA ATRÁS  
 COMO TODOS LOS DEMÁS.  
 - ¿QUERÉS MANÍ? COMEME A MÍ.  
 - GUIÑO UN OJO Y COMO UNO.  
 GUIÑO UN OJO Y COMO OTRO.  
 GUIÑO EL CODO Y COMO TODO.  
 - EL QUE COME Y NO CONVIDA  
 TIENE UN SAPO EN LA BARRIGA.  
 - YO COMÍ Y CONVIDÉ  
 ASÍ QUE EL SAPO LO TIENE USTED.  
 - ¿ADÓNDE VAS?  
 - LEJOS LEJOS  
 DONDE HIZO CACA EL CONEJO.  
 - QUE ME IMPORTA CARA DE TORTA  
 PICO LARGO Y LENGUA CORTA.  
 - EL QUE SE FUE A SEVILLA  
 PERDIÓ SU SILLA.  
 - EL QUE SE FUE Y VOLVIÓ  
 DE LA SILLA LO SACÓ  
 POR EL LUGAR QUE ROBÓ  
 POR TODO LO QUE COMIÓ  
 Y PORQUE NO CONVIDÓ.

- QUÉ ME IMPORTA CARA DE TORTA  
 CUCHILLITO QUE NO CORTA.  
 - AL QUE DA Y QUITA  
 LE SALE UNA JOROBITA.  
 - MIRÁ PARA ARRIBA MIRÁ PARA ABAJO  
 ¡LA VIEJA PELANDO AJO!  
 - EL BURRITO DEL TENIENTE  
 LLEVA CARGA Y NO LA SIENTE.  
 - AL BOTÓN DE LA BOTONERA  
 PIM POM ¡FUERA!







## HABÍA UNA HORMIGA

HABÍA UNA HORMIGA  
QUE CRUZABA EL PATIO  
LLEVANDO UNA HOJA  
DENTRO DE UN CANASTO  
Y NO SUPE MÁS  
PORQUE ESTÁ ESCONDIDA  
ALLÁ, POR ATRÁS.



## TODOS RUEDAN

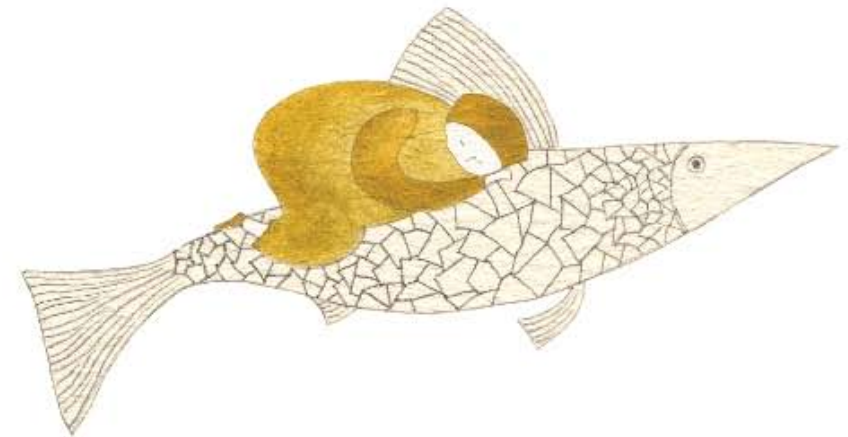
LAS OVEJAS  
LAS ABEJAS  
LAS MADEJAS  
LOS BOTONES  
LOS MELONES  
LOS LIMONES  
LAS NARANJAS  
LAS LENTEJAS  
Y LOS CHICOS  
Y LOS VIEJOS  
Y LAS VIEJAS  
TODOS RUEDAN  
SI LOS DEJAN.



# NANA DEL POR AQUÍ

HABÍA UN MAR PICADO  
POR AQUÍ  
POR AQUÍ  
POR AQUÍ  
LO SOPLO DESPACITO  
POR AQUÍ  
POR AQUÍ  
POR AQUÍ  
EL MAR SE VA CALMANDO  
ASÍ  
ASÍ  
ASÍ

LE DIGO DOS PALABRAS  
JIRAFAS Y GORRIONES  
POR AQUÍ  
POR AQUÍ  
POR AQUÍ  
EL MAR ES UN PAÑUELO  
CON CUATRO NUDOS NUEVOS  
POR AQUÍ  
POR AQUÍ  
POR AQUÍ



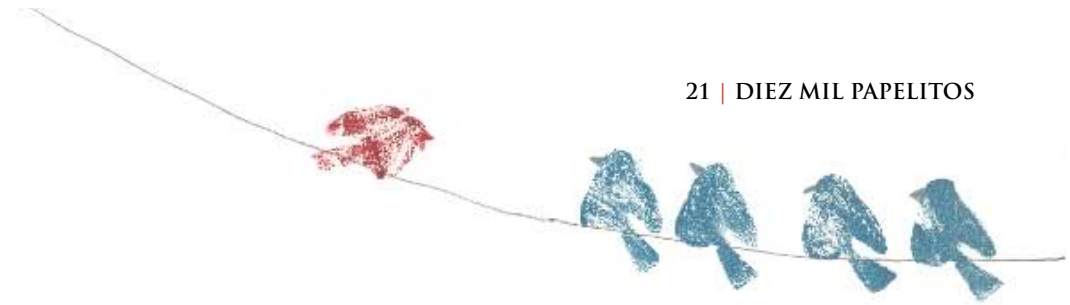
TODOS LOS PECECITOS  
SE FUERON A DORMIR  
POR AQUÍ  
POR AQUÍ  
POR AQUÍ

ASÍ  
ASÍ  
ASÍ



## MARGARITA TENÍA UNA PENA

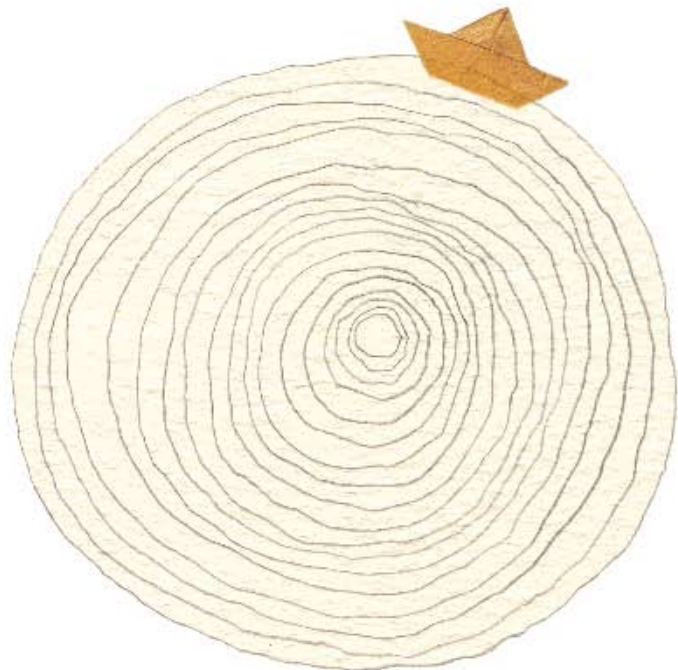

MARGARITA TENÍA UNA PENA  
Y LA ECHÓ A VOLAR  
¡SNIF! ¡CHIC! ¡CHIC!  
¡NIC! VOLABA LA BANDADA.  
BUSCANDO, BUSCANDO,  
SE PUSO A PICOTEAR MIGAS.  
DICEN QUE CUANDO UNA PENA ANDA SUELTA,  
PUEDE PASAR CUALQUIER COSA.  
LA PENA DE MARGARITA SE CONVIRTIÓ EN MÚSICA.  
¡TACHÍN TACHÍN! ¡TURURÚ PITIPÚ!  
¡BOM BOM BOM BOM!  
¡IUJÚJÚ JUJÚ JUJU UA UA UA!  
MARGARITA TENÍA UNA PENA,  
UNA PENA QUE SE CONVIRTIÓ EN SONRISA.





## POZO REDONDO

ÉRASE UN POZO REDONDO  
RÉQUETE HONDO  
POZO SIN FONDO.  
TIRO UN POEMA  
TIRO UN LÁPIZ  
TIRO UN PAPEL  
QUE VAN CAYENDO  
Y VAN A CAER  
EN EL POZO REDONDO  
RÉQUETE HONDO  
POZO SIN FONDO.



## ÍNDICE

DIEZ MIL PAPELITOS	PÁG 3.
AL SOL LO METEN AL AGUA	PÁG 4.
ÁRBOL	PÁG 5.
UNA CAJA LLENA DE	PÁG 6.
CANCIÓN DE CLODOMIRA	PÁG 8.
MISTERIO	PÁG 10.
LOS VIEJITOS	PÁG 11.
LOS POMPORERÁ	PÁG 12.
ENGANCHADO DE LA PELEA	PÁG 14.
HABÍA UNA HORMIGA	PÁG 16.
TODOS RUEDAN	PÁG 17.
NANA DEL POR AQUÍ	PÁG 18.
MARGARITA TENÍA UNA PENA	PÁG 20.
POZO REDONDO	PÁG 22.

*“Enganchado de la pelea”, “Diez mil papelitos”, “Los viejitos”, “Había una hormiga”, pertenecen al libro Canción y pico (Sudamericana, 2007). “Los Pomporerá” pertenece al libro Los Pomporerá (Sudamericana, 2001). “Nana del por aquí” y “Todos ruedan”, pertenecen al libro Secretos de un dedal (SM, 2009).*





*“Escribía lo que me saliera en papelitos sueltos o en un cuaderno de tapas duras que después se me perdió. Los papelitos jamás se pierden.”*

## LAURA DEVETACH

Nació en Reconquista, provincia de Santa Fe, el 5 de octubre de 1936. Vivió en el Litoral hasta 1950. Se trasladó luego a Córdoba donde obtuvo la licenciatura en Letras Modernas en la Universidad Nacional. En esa provincia vivió hasta 1976, y desde entonces reside en Buenos Aires.

Es escritora, poeta, narradora y docente. Sus obras han contribuido a posicionar a la literatura infantil argentina en un lugar de privilegio. Es la creadora de obras como *La torre de cubos*, *Monigote en la arena*, *El ratón que quería comerse la luna*, *La hormiga que canta*, entre tantos otros. *Oficio de palabrera* recoge sus reflexiones sobre literatura infantil. Publicó también obras para adultos como *Los desnudos* y *Para que sepan de mí*.

Recibió numerosas distinciones nacionales e internacionales. Un Doctorado honoris causa de la Universidad Nacional de Córdoba, los premios Octogonal del Centro Internacional de Estudios de la Juventud, de París, Estímulo a la Producción Literaria, Casa de las Américas, Pregonero de Honor de la Feria del Libro Infantil y Juvenil, Konex Diploma al Mérito e integró la Lista de Honor de IBBY.